

(2)

REMANZACCO

In Christi Nomine Amen.

1744

Inventario di tutti li mobili, utensili, e seroventi di qualsivoglia sorte della  
V<sup>da</sup> Chiesa Parochiale di S. Riambatta della Villa di Remanzacco  
e della V<sup>da</sup> Chiesa campestre, e Filiali di S. Stefano, e S. Martino  
poste in parrocchia di S. Villa fatto sotto il dì 20 Maggio dell'  
anno 1744.

Nella V<sup>da</sup> Chiesa Parochiale di S. Riambatta sono Altari n. 3, cioè

Altare maggiore con pala di legno intagliato, e indorato dedicato a S. Riambatta  
nel quale è la figura di d.° santo in legno intagliato.

Un Tabernacolo di legno intagliato, e indorato con sua fodra di Damasco  
bianco; entro via a una Piramide d'argento con sua copertina di  
Damasco di più colori.

Un ostensorio d'argento con sua nocella indorata, e suoi ornamenti.  
Quattro candelieri d'ottone sopra due scabelli di 3 gradini.

Due cossini di seta

Una lampada grande d'ottone con due altre a lateri più piccole.

Altro Altare con pala di legno intagliato dedicato alla B. V. del Rosario  
in cui è la figura della B. V. con portiere di Vetro, e bandierella  
di cendallo rosso d'auri.

Una crozza con Cristo d'ottone

Due candelieri d'ottone sopra due scabelli di 3 gradini

Due cossini di seta colorati

Lampada ordinaria d'ottone

Altro Altare con sua pala di legno dedicato a S. Rocco con la figura di S.  
santo in scultura.

Una crociata con Cristo di ottone  
 Due candelieri di ottone  
 Due corni di conifero  
 Lampada ordinaria di ottone  
 Croci di ottone — — — — — n.º 5  
 Alla sinistra del ingresso della Chiesa in nichio del muro è il  
 Battistero di pietra con rampina, e coperto di rame, e con cattedra  
 d'argento.  
 Nel mezzo della Chiesa una chiozza d'ottone con stazzi n.º 18  
 Un battachino di Damasco rosso con juberati di pietra

Nella Sagrestia.

Calici con coppa, e rampina d'argento n.º 4  
 Croce grande d'argento  
 Tovolo con navicella d'argento  
 Una pace d'Argento  
 Tomboli d'ottone — — — — — n.º 2  
 Pianetta mezza di Damasco di più colori con sue romane, steda, ma  
 borta, e uolo — — — — — n.º 2

Altra di Damasco di più colori — — — — — n.º 3  
 Pianetta di Damasco bianco — — — — — n.º 2  
 Pianetta di Damasco pognazzo — — — — — n.º 2  
 Pianetta di Damasco ermita — — — — — n.º 2  
 Pianetta di Damasco negro — — — — — n.º 2  
 Pianetta di Parandina vedlarza — — — — — n.º 2  
 Pianetta di Parandina bianca — — — — — n.º 2  
 Pianetta verde di seta — — — — — n.º 2

|   |       |                   |
|---|-------|-------------------|
| Pianete di camelotto bianco                         | ----- | n <sup>o</sup> 2  |
| Pianete di Pasandina poonazza, e di camelotto       | ----- | n <sup>o</sup> 3  |
| Pianete verde di seta                               | ----- | n <sup>o</sup> 1  |
| Pianete rosse, una di Pasandina, altra di camelotto | ----- | n <sup>o</sup> 2  |
| Pianete di Pasandina bianca, e rossa                | ----- | n <sup>o</sup> 2  |
| Piviali di Damasco di piu' colori                   | ----- | n <sup>o</sup> 2  |
| Tunicelle di Damasco di piu' colori con sue romane  | ----- | n <sup>o</sup> 2  |
| Tunicelle di Pasandina di piu' colori               | ----- | n <sup>o</sup> 2  |
| Stolla di Damasco poonazzo                          | ----- | n <sup>o</sup> 3  |
| Stolla di Damasco di piu' colori                    | ----- | n <sup>o</sup>    |
| <del>Stolla bianca, e poonazza</del>                | ----- | n <sup>o</sup> 2  |
| Vaso humerale di randato calabrese                  | ----- | n <sup>o</sup> 2  |
| Altro vaso humerale di randato bianco               | ----- | n <sup>o</sup> 3  |
| Vasi finati di color negro di seta per li' calici   | ----- | n <sup>o</sup> 3  |
| Rossi   | ----- | n <sup>o</sup> 3  |
| Poonazzi  | ----- | n <sup>o</sup> 3  |
| Bianchi   | ----- | n <sup>o</sup> 2  |
| Verdi   | ----- | n <sup>o</sup> 3  |
| Posse poonazza, rosse, e bianche di Damasco         | ----- | n <sup>o</sup> 5  |
| Posse per corporati di color negro                  | ----- | n <sup>o</sup> 3  |
| Posse d' una parte, e dall' altra bianche           | ----- | n <sup>o</sup> 3  |
| Poonazza d' una parte                               | ----- | n <sup>o</sup> 2  |
| Negre d' una parte, e bianche dall' altra           | ----- | n <sup>o</sup> 2  |
| Verdi d' una parte                                  | ----- | n <sup>o</sup> 2  |
| Altra di una parte, e dall' altra fioroni           | ----- | n <sup>o</sup> 3  |
| Altra di fioroni d' ambe le parti                   | ----- | n <sup>o</sup> 20 |
| Animate per li' calici                              | ----- | n <sup>o</sup> 20 |
| Corporati per li' calici                            | ----- | n <sup>o</sup> 20 |

|  |        |
|--|--------|
| Corporali per il Tabernacolo                                   | no. 2  |
| Camicie nuove con cingolo per la seta                          | no. 3  |
| Camicie ordinarij  | no. 7  |
| Cotta  | no. 5  |
| Missali  | no. 5  |
| Missali di ragua   | no. 4  |
| Amici di pua delli canoni                                      | no. 12 |
| Paradisi   | no. 12 |
| Scovaglie dell' Altare Maggiore                                | no. 2  |
| Mantiti con suoi nastri  | no. 3  |
| Scovaglie dell' Altare della B. V. del Rosario                 | no. 2  |
| Mantiti con suoi nastri  | no. 2  |
| Scovaglia per l' Altare di S. Rocco                            | no. 2  |
| Mantiti con suoi nastri  | no. 2  |
| Sacchello di rama per il lavamano                              | no. 2  |
| Scovaglia per suga mani  | no. 13 |
| Sacchello con agrassorio d' stona                              | no. 2  |
| Un Crocifero in roccia con sua croce e scovaglia di rosso      | no. 2  |
| Orinale coperto di sagnino                                     | no. 2  |
| Almi   | no. 3  |
| Un Bravario grande   | no. 2  |
| Diurno   | no. 2  |
| Candellieri d' stona, che si portano in altre chiese campestri | no. 2  |
| Basinella grande di stona                                      | no. 2  |
| Mandolena d' argento indorato di dentro                        | no. 2  |
| Una Bursa di corame per portar il calice in altre chiese       |        |
| Campestri  | no. 2  |
| Stragola per gli Altari  | no. 3  |
| Quadrati   | no. 8  |

Nella Vda Chiesa di s. stefano. Chiesa campestre, ove è  
il Cimitero, e sepulture dell' Saffoni, con campanile, e  
due campane.

Un Altare grande con pala di legno intorata, la M. V. col  
Bambino, et altri santi in scultura.

Pala cesata sopra la mensa con 2 stoffe, e un mantile  
a stoffa sopra

Croce con Cristo di osone

Due candelabri di osone, e due di legno

Un missale grande

Altro di rosso

Una lampadetta di osone.

Piazza per l'acqua santa nell' ingresso della Chiesa  
Segue.

Altra Chiesa campestre di s. Ruffino posta in queste  
pervinente vicino alla Torre con la porta verso ponente

Altare con sua pala, e pittura di d. santo

Una croce con suo Cristo

Pala cesata sopra la mensa con due stoffe, e suo mantile.

Una lampadetta piccola d'osone

Oratorio d'Alto con la sua Tabella per la preparazione  
della s. Messa.

Piazza per l'acqua santa annessa al muro di d. Chiesa —  
Segue l'entrata unitamente di d. s. V. Chiesa.

Fornimento — — — — — Sg : 25 : P. 4

Stoffe — — — — — Sg : 2 P. 4  $\frac{2}{4}$

Contanti circa — — — — — 1200

ola  
 in  
 per

Inventario di tutti li mobili, e utensili di qualsivoglia sorte della  
 Chiesa Parochiale di s. Maria d'Orzano, e d'altra Chiesa pure  
 Parochiale di s. Maria Maddalena di d. loco

In la Veneranda Chiesa di s. Maria d'Orzano sono Altari no. 3 cioè

Altare maggiore con palla di legno intagliato, et indorato dedicato  
 alla B. Vergine, nel quale e la figura di d. B. Vergine in legno  
 intagliato.

Un Tabernacolo di legno intagliato, e indorato con sua fodera di Damasco  
 bianco, entro uia una pisside d'argento con sua copertina di Damasco  
 di più colori

Quattro candelieri di ottone sopra due scabelli di tre gradini

Due corini

Una lampade grande d'ottone

Altro Altare con palla di pittura dedicato a s. Giuseppe, nel quale e la  
 figura di d. Santo in pittura

Due candelieri d'ottone con una lampade parimente d'ottone

Altro Altare con palla di pittura dedicato a s. Antonio di Padova, in cui  
 la figura di d. Santo,

Due candelieri d'ottone,

Due corini

Una lampade d'ottone

Alla sinistra del ingresso della Chiesa in nichio del muro e il Battisterio con  
 fontana, e coperti di rame, e con cucchiaro d'argento.

Un Baldachino di Damasco rosso con pedestal di pietra.

Nella Sagrestia.

|  |             |
|--|-------------|
| Calici con copra, e Parure d'argento             | ----- n.º 2 |
| Tovivolo con novicella d'osone                   |             |
| Pianetta di Damasco di piu' colori               | ----- n.º 2 |
| Pianetta di Damasco bianco                       | ----- n.º 2 |
| Pianetta di Damasco rosso                        | ----- n.º 2 |
| Pianetta di Damasco pounarro                     | ----- n.º 2 |
| Pianetta di Damasco negro                        | ----- n.º 2 |
| Pianetta di Farantina pounarra                   | ----- n.º 2 |
| Pianetta verde di camelloto                      | ----- n.º 2 |
| Pianetta bianca di camelloto                     | ----- n.º 2 |
| Pianetta rossa di seta                           | ----- n.º 2 |
| Pianetta rossa di valuto                         | ----- n.º 2 |
| Pianetta pounarra di farantina                   | ----- n.º 2 |
| Pianetta negra di calimano                       | ----- n.º 2 |
| Pianetta variata di piu' colori                  | ----- n.º 2 |
| Pianetta variata pounarra                        | ----- n.º 2 |
| Pianetta con rea della di Damasco di piu' colori | ----- n.º 2 |
| Vallo humasche di velo bianco                    | ----- n.º 2 |
| Vali negri di seta                               | ----- n.º 2 |
| Valo di seta di piu' colori                      | ----- n.º 2 |
| Vali verdi di seta                               | ----- n.º 2 |
| Vali rossi di seta                               | ----- n.º 3 |
| Vali pounarri di seta                            | ----- n.º 2 |
| Vali bianchi di seta                             | ----- n.º 2 |
| Storza di Damasco bianco                         | ----- n.º 2 |
| Storza di Damasco rosso                          | ----- n.º 2 |
| Storza di Damasco negro                          | ----- n.º 2 |
| Storza di Damasco di piu' colori                 | ----- n.º 2 |

chi  
 no  
 per

|  |         |
|--|---------|
| Borsa variati di jini colorati               | no. 3   |
| Borsa bianca variati                         | no. 2   |
| Borsa negra variati                          | no. 2   |
| Animette per calici                          | no. 2   |
| Copriorati                                   | no. 15' |
| Panificatori                                 | no. 40  |
| Camici stuccati                              | no. 2   |
| Camici ordinarij                             | no. 5'  |
| Stuini                                       | no. 15' |
| Pattolatti                                   | no. 12  |
| Cinghi                                       | no. 9   |
| Tovaglia d'Alfani                            | no. 8   |
| Stuini con suoi mathi                        | no. 13  |
| Tovaglia per rega mani                       | no. 2   |
| Sacchiello di rame                           | no. 3   |
| Grasinella di stagno                         | no. 1   |
| Mirati o                                     | no. 4   |
| Pittrati                                     | no. 2   |
| Singole per gli Alfani                       | no. 4   |
| Coste stuccate                               | no. 2   |
| Ombrella                                     | no. 1   |
| Croci d'ottone                               | no. 4   |
| Oratorio con sua tabella per la preparazione | no. 1.  |